

**LIBERA UNIVERSITÀ
PER ADULTI - FAENZA APS**

**DA 38 ANNI
LA NOSTRA UNIVERSITÀ**

Corsi Accademici 2023 - 2024

Sezioni distaccate di

Brisighella

Castel Bolognese

Tredozio

LIBERA UNIVERSITÀ PER ADULTI FAENZA APS

Associazione di Promozione Sociale fondata nel 1986
P.IVA 02210340390 - C.F. 90003640399
Iscrizione al RUNTS n. 15982 del 24/08/2022

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente: Iside Cimatti
Vicepresidente: Carlo Ceroni
Tesoriere: Carlo Ceroni
Segretaria: Anna Lucca
Consiglieri: Piergiorgio Fabris, Giovanna Melandri,
Maria Luisa Manara, Eleonora B.
Montalti

Referenti Sezioni distaccate:

Paola Dalpane e Francesco Mambelli, Silvia Giorgioni,
Paola Poggiolini.

Collaborazioni con:

Comuni di Faenza, Brisighella, Castel Bolognese,
Tredozio, Associazione Gemellaggi, Biblioteca
Comunale di Faenza, Palestra della Scienza,
Laboratorio di informatica ITIP "L. Bucci" di Faenza,
Consulta Associazioni di Volontariato-Faenza, CEAS
Romagna Faentina.

Segreteria

Via Castellani, 25 - 48018 Faenza (Ra)
Tel. 0546 21710 - Fax 0546 686539

Lunedì - Mercoledì - Sabato
ore 10:00 – 12:00

Iscrizioni

lunedì, mercoledì, sabato ore 10:00 - 12:00

da lunedì 18 a sabato 30 settembre 2023

anche martedì e giovedì ore 16:00 - 18:00

e poi **dal 2 ottobre**

orario di segreteria

www.univadultifaenza.it

e-mail: segreteria@univadultifaenza.it

LIBERA UNIVERSITÀ PER ADULTI - FAENZA APS

Associazione di Promozione Sociale fondata nel 1986

STATUTO

ART. 1 - (Costituzione, denominazione e sede)

È costituita, nel rispetto del Codice Civile e del D. Lgs. 3 luglio 2017 n. 117 e successive modificazioni ed integrazioni, l'Associazione di Promozione Sociale denominata: "Libera Università per Adulti – Faenza - APS" con sede legale in Via Castellani, 25 nel Comune di Faenza, operante senza fini di lucro. Già fondata nel 1986 con Atto Notarile registrato a Ravenna 19-08-1986 e iscritta nel Registro Provinciale delle Associazioni di Promozione Sociale con il provvedimento n. 216 del 08/11/2005. L'eventuale trasferimento della sede sociale nell'ambito del medesimo Comune non comporta modifica statutaria e potrà essere decisa con delibera del Consiglio Direttivo. La durata dell'Associazione è illimitata.

ART. 2 – (Finalità)

1. L'Associazione persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale attraverso lo svolgimento continuato di attività di interesse generale ai sensi dell'art. 5 del D. Lgs. 3 luglio 2017 n. 117 e successive modificazioni ed integrazioni, prevalentemente a favore degli associati e di terzi. In particolare l'associazione, tra le attività di interesse generale di cui al citato art. 5, opera nel seguente ambito:

d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;

i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

k) organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;

u) beneficenza, sostegno a distanza, cessione gratuita di alimenti o prodotti di cui alla legge 19 agosto 2016, n. 166, e successive modificazioni, o erogazione di denaro, beni o servizi a sostegno di persone svantaggiate o di attività di interesse generale a norma del presente articolo;

In particolare, per la realizzazione dello scopo prefisso e nell'intento di agire in favore di tutta la collettività, l'Associazione si propone di

- promuovere la crescita e la formazione della comunità locale, anche al fine di favorire la partecipazione a quella regionale, nazionale e internazionale mediante l'organizzazione, da parte dell'Università per Adulti di Faenza, di corsi, dibattiti, conferenze in materie culturali, umanistiche e scientifiche, viaggi culturali, attività teatrali, musicali, percorsi creativi;

- promuovere e gestire corsi specifici e altre attività culturali e didattiche di informazione, ricerca e sperimentazione;

operare in collaborazione con enti culturali, istituzioni, scuole, organizzazioni di rappresentanza della società civile per la realizzazione delle proprie finalità sociali; (*omissis*)

Copia integrale dello Statuto è consultabile in Segreteria e scaricabile dal sito.

Cari corsisti, cari docenti

torniamo a voi con l'entusiasmo di sempre e la proposta di nuovi progetti e l'aggiornamento di quelli esistenti.

I Progetti:

- *“Curiamo la comunità facendo socialità”*, progetto promosso dalla regione Emilia-Romagna, da realizzarsi in sintonia con la vocazione dell'Università. Si propone un corso di scrittura in cui i partecipanti possono condividere con i componenti del gruppo alcuni momenti del proprio vissuto. E di vissuto da raccontare, tra pandemia e alluvione, ne abbiamo molto. Corso gratuito, perché fa parte di un bando indetto dal CSV, Centro Servizi Volontariato della nostra Regione, riservato alle Associazioni iscritte al Runts, Registro Unico Nazionale Terzo Settore.

- *“Educazione alla salute”* a cura di alcuni Professionisti dell'AUSL Romagna con l'intento di informare la cittadinanza sui servizi sanitari attivi nel territorio.

- *“Progetto La Romagna”* al suo secondo anno con una ricchezza di proposte che vanno dai corsi teorici di alta cultura alle lezioni sul posto: Pievi, musei, monumenti, le acque nella natura di Romagna...

La “romagnolità” sarà di scena al Teatro dei Filodrammatici, dove inaugureremo il 38° anno accademico con musica nostrana e la imperdibile verve di Gianni Parmiani.

- *Informatica* da quest'anno si reintroducono i corsi sul computer in collaborazione con ITP Bucci, accanto agli ormai consueti corsi di smartphone.

- *Lingue Straniere*, progetto articolato secondo livelli di competenza linguistica e con i corsi in

In presenza dopo la parentesi pandemica.

Ma la nostra attenzione va ai numerosi corsi che non fanno parte di questi progetti e sono da tempo il nostro fiore all'occhiello: storia, filosofia, arte, educazione finanziaria, memoria, cinema, le visite aziendali e museali, il ritorno dell'astronomia, ceramica, gli irrinunciabili viaggi ...

Nonostante le traversie che in questi anni ci sono piovute addosso, rialziamoci, torniamo a curare la nostra mente e il nostro spirito.

Insieme sarà più facile!

Un cordiale arrivederci a settembre

Iside Cimatti
Presidente Libera Università per Adulti

L'Università è aperta a tutti

Per l'iscrizione ai corsi

non è richiesto alcun titolo di studio.

Agli iscritti /frequentanti potrà essere rilasciato,
su richiesta, un attestato di frequenza
privo di valore giuridico.

I corsi si attivano solo col numero minimo di iscritti,
come indicato in calce a ogni corso.

Tessera personale e annuale 2023/2024 di iscrizione all'Università € 15 non rimborsabile

**Per ogni corso è prevista una quota di
partecipazione**

**La quota non comprende spese per materiale
didattico e viaggi di istruzione**

L'Università si riserva la possibilità di modificare o
annullare lezioni e corsi che, per causa di forza
maggiore, non fosse possibile realizzare
(in tal caso la quota versata verrà rimborsata o
utilizzata per altro corso)

ASSEMBLEA DI BILANCIO

entro 30 aprile 2024

ASSEMBLEA DIDATTICA

entro maggio 2024

*5 per mille
una firma per la tua
Università
Libera Università
C.F. 90003640399*

IDEA DONO

DI NATALE!

*Regala l'iscrizione
alla nostra Università
e/o a un corso!*



SEDE CENTRALE DI FAENZA

www.univadultifaenza.it

Segreteria: Via Castellani, 25
Tel 0546 21710 - Fax 0546 686539
e-mail: segreteria@univadultifaenza.it

Orario di apertura:

Lunedì, Mercoledì, Sabato
dalle ore 10:00 alle ore 12:00

Sedi dei corsi:

Aula 1/A Complesso ex-Salesiani
Via San Giovanni Bosco, 1 - Faenza
Sala Associazioni
Via Laderchi 3/a - Faenza
Palestra della Scienza – via Cavour 7 - Faenza
ITIP "L. Bucci" - via Nuova 45 - Faenza

SEZIONE DI BRISIGHELLA

www.comune.brisighella.ra.it

Ufficio Cultura Comune di Brisighella

Silvia Giorgioni
tel. 0546 994405
Cell. di servizio: 3332484563
Lunedì, mercoledì, venerdì
ore 10:00 -13:00

Sedi dei corsi:

Biblioteca, Piazzetta Pianori

SEZIONE DI CASTEL BOLOGNESE

Ufficio nella sede del Comune di
Castel Bolognese tel. 339 4943483

Dott. Paola Dalpane e
Francesco Mambelli

Tutti i giovedì ore 10:00 - 12:00

Sede dei corsi: Centro Sociale Auser

Inaugurazione
Anno Accademico

Presentazione dei corsi
a.a. 2023 - 2024

con intrattenimento di

GIANNI PARMIANI

Attore e autore di testi teatrali
"Il dialetto, la mia lingua del cuore"

e con intermezzi musicali
della

Orchestra Folk EMISURËLA

ANNA DE LEO Violino

ANGELA DE LEO Fisarmonica

Venerdì 29 settembre

ore 16:30

Teatro dei Filodrammatici
Viale Stradone, 7 - Faenza

VIAGGI DI ISTRUZIONE A.A. 2023-2024



SOGGIORNO A LA VERNA

4-5-6 settembre 2023

IL CILENTO: PAESTUM, VELIA E CERTOSA DI PADULA

(aprile 2024, data da definire)

CARRARA E LE CAVE DI MARMO

(maggio 2024, data da definire)

Itinerari con i venerdì della scienza

***Le uscite didattiche di mezza giornata
sono scritte in calce ai corsi interessati***

REGOLAMENTO VIAGGI DI ISTRUZIONE

Per partecipare ai viaggi si deve essere in regola con l'iscrizione all'Università.

La precedenza alla iscrizione ai viaggi sarà data:

- agli iscritti al corso che promuove il viaggio;
- se restano posti liberi, ai soci attivi (frequentanti almeno un corso dell'Università);
- infine, a tutti gli altri soci in ordine con la tessera dell'anno accademico in corso.

Ci si iscrive a partire dalla "data inizio iscrizioni" indicata sul programma, dopo che questo sarà disponibile in segreteria e inoltrato con newsletter.

FAENZA

Novità!

**PROGETTO PROMOSSO DALLA REGIONE
EMILIA-ROMAGNA**

“Curiamo la comunità facendo socialità”

**La Libera Università per Adulti partecipa
con il corso**

RACCONTARE PER RACCONTARSI

Coordinatori:

Dott. Mauro Gurioli
scrittore - editore

Dott. Agata Manfredi
psicologa della Comunicazione

**Mercoledì ore 15:00 - 17:00
dal 11 ottobre 2023**

Sala Associazioni – via Laderchi 3/A

Il corso è proposto a quanti ritengono di condividere con i componenti del gruppo alcuni momenti del proprio vissuto, le proprie attese, affidandole a una narrazione orale, trascritta poi in un libretto, per non perdere il valore del progetto realizzato.

Una sorta di scrittura-terapeutica come compensazione al vuoto che si sente intorno a sé e dentro di sé.

Una o due paginette per racconto, ma anche riflessioni, poesie, disegni.

Al termine del percorso la realizzazione di un libretto che verrà presentato alla festa conclusiva del progetto, dove verrà realizzata anche una mostra fotografica che racconterà il progetto nel suo insieme.

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024



FAENZA

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

**Per una corretta informazione sui servizi
sanitari attivi nel territorio**

**Corso svolto da Professionisti
dell'AUSL Romagna
Complesso ex-Salesiani – Aula 1/A**

martedì 24 ottobre h. 15:30-17:30

*Dott.ssa Cosetta Ricci
Dirigente Medico UO Igiene Pubblica:*

- Promozione della salute e corretti stili di vita

martedì 7 novembre h.17:00-18:30

*Dott.ssa Federica Boschi
Direttrice Distretto Sanitario di Lugo:*

- La demenza: una priorità di salute Mondiale

martedì 21 novembre h. 15:30-17:30

Dott.ssa Donatina Cilla - Direttrice:

- Assistenza Territoriale: le Case della
Comunità e le Cure Domiciliari”

martedì 5 dicembre h.15:30-17:30

Dott.ssa Roberta Foschini - Psicologa

- La solitudine nell'anziano.

Partecipazione al corso gratuita.
Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in
regola con la tessera 2023/2024

CORSI DI CULTURA GENERALE

FAENZA

Dipartimento Lettere e Scienze Umane

1.1 ~ LA SCRITTURA, TRA REALTÀ E IMMAGINAZIONE

Docente Dott. Mauro Gurioli

Martedì ore 10:00 - 12:00

24-31 ottobre, 7-14-21 novembre 2023

Sala Associazioni – via Laderchi 3/A

Obiettivo: scrivere racconti autobiografici e/o frutto della fantasia, padroneggiando gli elementi costitutivi di un testo e le principali tecniche narrative. Condividere con gli altri – anche in forma romanziata – esperienze, ricordi, emozioni.

Gli incontri prevedono sia momenti di esposizione e spiegazione dei concetti, sia momenti in cui i partecipanti sono chiamati a utilizzare la propria creatività per la produzione di testi scritti. Questi ultimi, unitamente ad altri proposti dal docente, potranno essere letti e commentati per approfondire i contenuti degli incontri stessi.

Programma

- Il flusso di coscienza
- Il racconto umoristico
- Il racconto giallo
- Il racconto di avventura
- Il racconto per immagini

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

FAENZA

Dipartimento Lettere e Scienze Umane

1.2 ~ SEMINARIO DI LETTURA

Coordinatrice Prof. Maria Luisa Manara

Venerdì h. 15:30 - 17:30

6 ottobre, 3 novembre, 15 dicembre 2023

Sala Associazioni – via Laderchi 3/A

Tre o più incontri a cadenza mensile durante i quali i partecipanti si confronteranno su romanzi di scrittori e scrittrici italiani contemporanei.

Proposte:

1° Incontro:

Tema: l'amicizia e il rapporto uomo-montagna

Paolo Cognetti: *Le otto montagne*, Premio Strega 2017

2° Incontro:

Nel centenario della nascita di Italo Calvino si propone la lettura di *Se una notte d'inverno un viaggiatore*, da cui trarre lo spunto per portare a termine alcuni degli incipit proposti dall'autore.

3° Incontro ed eventuali successivi

Temi: la parabola di una potente famiglia nell'ambiente siciliano, i rapporti con il potere politico centrale e con i poteri locali.

Stefania Auci: *I Leoni di Sicilia e L'Inverno dei leoni*

Al termine del secondo incontro sarà possibile scegliere per i successivi seminari testi diversi da quelli proposti.

Incontri successivi da concordare con i corsisti.

Totale ore di lezione n. 6 per n. 3 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 10 iscritti

Quota partecipazione € 20

FAENZA

Dipartimento Lettere e Scienze Umane

1.3 ~ LA FIGURA E L'OPERA DI DON LORENZO MILANI Una sfida tuttora aperta

Docente Prof. Luigi Neri

**Mercoledì ore 15:45 - 17:45
27 settembre, 4-18 ottobre,
8-15 novembre 2023**

Il corso si propone di esaminare i testi di don Milani e della Scuola di Barbiana in relazione al contesto storico e al dibattito che ne è seguito. In particolare, la *Lettera a una professoressa* si colloca a uno snodo cruciale nella storia del sistema scolastico italiano.

È possibile trarre da essa alcune proposte ancora oggi condivisibili?

- L'Italia del secondo dopoguerra e il mondo cattolico fiorentino.
- Le *Esperienze pastorali*.
- La *Lettera a una professoressa*.
- *L'obbedienza non è più una virtù*.
- Un dibattito mai concluso.
- "I care"

Totale ore di lezione n.10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti
Quota partecipazione € 35

FAENZA

Dipartimento Lettere e Scienze Umane

1.4 ~ L'UNIONE FRA GLI EUROPEI OGGI

Una riflessione in vista del LXXV del

Discorso dell'Orologio (9.5.1950)

Docente Prof. Giampaolo Venturi

Mercoledì ore 15:45 - 17:45

22-29 novembre, 6-13-20 dicembre 2023

Premessa

È il momento di “fare il punto”, consapevoli del cambiamento epocale prodottosi in tre quarti di secolo, e pronti a riconoscerne gli elementi validi, ma restando fermi sui fondamenti, quelli costruttivi, in una chiara visione dell'uomo e volontà in una reale ricerca della pace. È il caso anche di riportare alle giuste proporzioni il dibattito in corso che chiama in causa i padri fondatori, il senso e la validità del loro progetto; per non fare la fine di altre “rivisitazioni”, in parte dovute alla dimenticanza delle situazioni, in parte alla assolutizzazione di taluni aspetti. Il tutto, avendo nello sfondo un conflitto “europeo” complesso e contrastato, con ampie ripercussioni in tutti i Paesi.

1 - Il dibattito sui Padri: i cambiamenti e le cadute dell'UE attuale rimandano a errori d'origine?

2 - Il dibattito sugli sviluppi delle comunità e l'evoluzione dell'Unione.

3 - Gli equivoci sulla “rifondazione”.

4 - L'allargamento ad Est, nella sua veste confusa e conflittuale.

5 - La “governance” europea e i “difetti” delle nazioni: scelte, sintesi o sincretismo?

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

FAENZA

Dipartimento Lettere e Scienze Umane

1.5 ~ LA STORIA SIAMO NOI LA POLITICA E LA DEMOCRAZIA

VII parte

Docente Prof. Gilberto Zappitello

Mercoledì ore 15:45 - 17:45

28 febbraio, 6-13-20-27 marzo 2024

Programma

Capire la storia aiuta molto a capire l'uomo, che è indubbiamente un essere complesso. Essa ci insegna che in genere l'uomo vive pensando che l'ordine è meglio del disordine, ma a volte egli vuole il cambiamento, perché l'ordine in cui si trova gli sembra inaccettabile. Poi la storia insegna che il bisogno di nemici è molto forte. Poi i nemici esterni sono utili per compattare il "fronte interno" e molte guerre sono state volute per questo scopo.

Ma quando si usufruisce di lunghi periodi di pace la mancanza di nemici esterni spinge a cercarli all'interno o addirittura a immaginarli, a inventarli.

C'è poi chi vede complotti dappertutto e chi è dominato dalla fame di capri espiatori. Infine, è spesso presente il desiderio, e i sogni, di un mondo perfetto (utopia) o la paura, e gli incubi, di un mondo futuro terribile e mostruoso (distopia).

Vedere tutto questo nei fatti della storia la rende molto più interessante. Fra i tanti esempi che si possono trarre dalla storia moderna ve ne sono alcuni che ci aiutano a comprendere la situazione attuale. Ad esempio, il patto Molotov-Ribbentrop ci fa comprendere la politica dei paesi dell'Est. Il recupero della memoria dell'Holodomor ci apre la mente sulla reazione dell'Ucraina all'aggressione russa. Il modo in cui è finita la Guerra fredda ci illumina sulla politica attuale della Russia. La fine della Seconda guerra mondiale ci aiuta a comprendere l'importanza del diritto internazionale. E così via.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

FAENZA

Dipartimento Arte, Musica, Teatro, Cinema

2.1 ~ LA CANZONE COME ESPRESSIONE DI UN SENTIMENTO COLLETTIVO

Docente Marinella Lotti

Giovedì ore 16:00 - 18:00

7-14-21 marzo 2024

La canzone italiana rappresenta un tassello importante del nostro patrimonio culturale, un'eredità del Novecento.

La sua "italianità" racconta ciò che è accaduto nella società, un bagaglio culturale che ci lega alla storia del nostro Paese.

Totale ore di lezione n. 6 per n. 3 incontri

Il corso si attiva con un min 18 iscritti

Quota partecipazione € 20

FAENZA

Dipartimento Arte, Musica, Teatro, Cinema

2.2 ~ STORIA DELL'ARTE ITALIANA (XIV)

Docente Prof. Marcella Vitali

Lunedì ore 15:30 - 17:30

8-15-22-29 gennaio, 5 febbraio 2024

Il secondo Settecento

- La pittura di storia e la storia al presente
- Il primo Neoclassicismo: Winckelmann, Mengs, Piranesi
- La grande stagione dell'archeologia: Ercolano, Pompei e Paestum
- Roma e il trionfo del classicismo
- I grandi: Antonio Canova, Goya, David
- Le donne: Angelica Kauffmann, Elisabeth Vigée Le-Brun
- Napoleone dalla storia al mito; il culto ossianico
- L'architettura dai tempi della Rivoluzione a Parigi capitale dell'Impero
- Milano al servizio di Napoleone

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

FAENZA

Dipartimento Arte, Musica, Teatro, Cinema

2.3 ~ ARTE MODERNA All'origine della modernità: il postimpressionismo

Docente Prof. Ilaria Piazza

Venerdì ore 15:30 - 17:30

10-17-24 novembre, 1-15 dicembre 2023

Il corso intende indagare alcune delle esperienze artistiche che alla fine dell'Ottocento portarono al superamento dell'Impressionismo e posero le basi per le successive Avanguardie storiche, aprendo di fatto le porte verso la modernità.

- L'arte come scienza: il Neoimpressionismo di Seurat e Signac;
- La geometria del reale di Cézanne;
- Le radici dell'Espressionismo: Van Gogh, Ensor e Munch;
- Il Simbolismo di Gauguin e dei Nabis;
- L'arte delle Secessioni tra Monaco, Vienna e Berlino.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti
Quota partecipazione € 35

FAENZA

Dipartimento Arte, Musica, Teatro, Cinema

2.4 ~ CHIESE FAENTINE TRA STORIA, ARTE, DEVOZIONE

Docente Prof. Luisa Renzi

Martedì ore 9:30 - 11:30

16-23-30 aprile 2024

Si intende proseguire in un itinerario attraverso le chiese delle Confraternite e dei nuovi Ordini religiosi, legati all'Età di Controriforma.

Verranno esaminate nel percorso le novità in architettura, scultura e pittura che seguirono alle direttive del Concilio di Trento (1545-1563).

Per l'architettura, il Concilio aveva voluto la divisione all'interno delle chiese tra navata e presbiterio, per sottolineare la sacralità del sacerdozio ed escludere un'interpretazione personale dei testi sacri. Aveva poi attribuito grande importanza alla facciata, assegnandole un ruolo centrale.

Ancora, in qualità di arcivescovo di Bologna, il card. Gabriele Paleotti aveva pubblicato nel 1582 un trattato, il *Discorso intorno alle immagini sacre et profane*, in cui dedicava perfino qualche cenno "a quei che fanno imagine e lavori di terracotta".

A Faenza furono collocate immagini su più di ottanta edifici sacri e da questi, con molta probabilità, l'uso si estese agli stabili ad essi collegati, fino a diventare, come si vede ancor oggi, un fenomeno di dimensione popolare.

Ritrovo per tutti la sede dell'Università degli Adulti, in via Castellani, 25

Totale ore di lezione n. 6 per n. 3 incontri

Il corso si attiva con un min 18 iscritti

Quota partecipazione € 20

Progetto “La Romagna”

Nel nostro paese ancora così profondamente ancorato alla tradizione dei municipalismi, nonostante il diffuso fenomeno della globalizzazione, sopravvivono e sono opportunamente valorizzate tante entità culturali che vanno oltre il ristretto ambito cittadino e regionale: si tratta di entità e territori definiti da confini geografici, culturali, linguistici, che non coincidono con le realtà individuate per ragioni amministrative, ma alle quali dobbiamo riconoscere una forte valenza identitaria.

Scopo del progetto che la *Libera Università per Adulti* ha avviato lo scorso anno accademico sul tema della **Romagna** è ricercare i fondamenti e gli aspetti di questa realtà sedimentata nella storia e tuttora ricca di vitalità, per meglio conoscere le nostre radici e ciò che ci accomuna. Il progetto, scandito nel corso di tre anni accademici, si propone di indagare questa entità dal punto di vista geografico, storico, linguistico, religioso, usi costumi e tradizioni, dalle colte alle popolari, dalla letteratura al dialetto, alla musica e al ballo fino alla gastronomia; ma anche le testimonianze archeologiche, l'arte e la geografia artistica, l'artigianato, i centri, i monumenti, le raccolte ecc.

Grazie al ruolo di docenti ed esperti, ci auguriamo che la trasmissione di conoscenze possa contribuire a suscitare interessi e curiosità e soprattutto ad offrire gli strumenti per comporre un quadro articolato ma organico nel quale individuare le nostre radici e la nostra identità.

Del resto, non sarà un caso se tanti di noi sorridono e partecipano emotivamente nell'udire la musica di *Romagna mia* o, in un diverso registro culturale la pascoliana *Romagna solatia* ...

Progetto "La Romagna"

4.0 ~ STORIA DEL CINEMA

Docente: Dott. Alessandro Martoni

Sabato ore 15:00 - 17:00

24 febbraio, 2-9-16-23 marzo 2024

Romagna 'felix'

***Tipi, caratteri, paesaggi dell'antropologia romagnola
nel cinema tra mito e disincanto***

La Romagna è una regione dell'anima prima d'essere una regione geografica. Miti potenti e atavici, leggende e folclori radicati, personaggi leggendari ne hanno condizionato e tuttora condizionano l'immaginario, modellando tipi, stereotipi e modelli di un'antropologia culturale che si riflette nel potente specchio immaginifico del cinema. La storiografia ci obbliga a parlare di tante Romagne, come tanti sono i dialetti, le tradizioni, le identità stratificate e le specificità culturali, quella di Giustiniano e Teodora, di Dante, di Guidarello Guidarelli, di Caterina Sforza, che nutrono, insieme alle vestigia romane antiche, la costruzione mitica alimentata dalla retorica celebrativa del Ventennio. La forza e la vocazione bracciantile e cooperativa e la lotta di classe nelle terre della rivendicazione modellano e orientano il mito del Passator Cortese. Il carattere di fratellanza, accoglienza e benevolenza dell'ospitalità e della *pietas* romagnola trova potenti vettori nell'episodio dei frati del rosselliniano *Paisà* (1946). I paesaggi aspri del fronte e della Linea Gotica e la lotta partigiana si trasformano in sentimenti d'appartenenza identitaria in celebri film come *Caccia tragica* di De Santis (1947) o *L'Agnese va a morire* di Giuliano Montaldo (1976). Il secondo dopoguerra, il boom economico e i caratteri che diventano tipi e stereotipi trovano cassa di risonanza nella commedia di costume di Risi, Monicelli, Comencini. Queste sono solo alcune delle tappe che il corso vuole evocare alla ricerca di una 'romagnolità' reale o presunta, tra mito e documentazione. E non c'è Romagna, come luogo onirico che la poesia e il sogno trasfondono oltre i confini geografici, senza Federico Fellini e Tonino Guerra, ai quali sarà dedicato un intero capitolo. Perché quella è la Romagna a cui vogliamo disperatamente aggrapparci, nel naufragio del tempo senza storia che stiamo attraversando.

Temi: miti e luoghi della Romagna nei filmati Luce; paesaggi di guerra e costruzioni identitarie nel cinema del Neorealismo e resistenziale; ai margini della Romagna: lo scacco esistenziale e la poetica del vuoto nel cinema di Antonioni; il cinema di Valerio Zurlini; la Romagna tra sogno e poesia: il cinema di Federico Fellini e di Tonino Guerra; la Romagna nel cinema italiano odierno: spunti tra cronaca, indagine sociologica e disincanto.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

Progetto “La Romagna”

4.1 ~ IL TERRITORIO

Docente Dott.ssa Sonia Venturi

Geologa - CEAS Romagna Faentina

Lunedì ore 15:45 - 17:45

25 settembre, 2 ottobre 2023

IL FIUME SI RACCONTA

Un incontro per capire cos'è un fiume. Riconoscere la morfologia del paesaggio legata all'attività dei corsi d'acqua e le dinamiche naturali collegate. Comprendere il ruolo che il fiume ha nel sostenere la vita e quando può metterla in pericolo.

Analizzare il fenomeno dell'inquinamento, la protezione dell'ambiente fluviale e l'utilizzo sostenibile della risorsa naturale. Raccontare l'intenso rapporto che l'uomo ha da sempre con questo ambiente.

L'APPENNINO SI RACCONTA

Un incontro per ripercorrere assieme la storia naturale del nostro Appennino, dalle sue origini ad oggi. Comprendere i fenomeni geologici che hanno originato le morfologie dei nostri territori, collegando il paesaggio passato e presente.

Capire perché l'Appennino frana così facilmente e come si può ridurre il rischio di instabilità dei versanti.

Totale ore di lezione n.4 per n. 2 incontri

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024

Progetto “La Romagna”

4.2 ~ LA STORIA DEL TERRITORIO ROMAGNOLO: LE FONTI

Docente Dott. Luigi Angiolini

Lunedì ore 15:45 - 17:45

9-16-23-30 ottobre, 6 novembre 2023

- Prima dei documenti: il territorio come fonte di se stesso
- Gli archivi per la storia del territorio
- La storia della cartografia e la cartografia storica: i confini della Romagna
- Misurare la terra: i catasti
- Le bonifiche: le carte delle acque

Totale ore di lezione n.10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

Progetto “La Romagna”

4.3 ~ LA LETTERATURA TRA OTTO E NOVECENTO

Docente Prof. Alessandro Merzi

Venerdì ore 15:45 - 17:45

6-13-20-27 ottobre, 3 novembre 2023

Il corso intende presentare gli scrittori più significativi del nostro territorio attraverso un periodo che abbraccia oltre un secolo di letteratura, dagli ultimi decenni del XIX secolo alla grande fioritura della poesia dialettale nel secondo Novecento.

- 1 - All'ombra di Carducci e Pascoli.
- 2 - In bicicletta... con Guerrini, Oriani e Panzini.
- 3 - Gli scrittori romagnoli e la Grande Guerra: Serra, Spallicci, Beltramelli.
- 4 - Tra avanguardia e tradizione: Dino Campana e Marino Moretti.
- 5 - Da Olindo Guerrini a Raffaello Baldini: la poesia dialettale in Romagna.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

Progetto “La Romagna”

4.4 ~ L'ARTE

4.4.1 ~ L'ARTE RAVENNATE

Docente Prof. Luisa Renzi

Lunedì ore 15:45 - 17:45

13 novembre 2023

Visita guidata a Ravenna (in treno):

16 novembre 2023

Il corso si attiva con un minimo di 15 iscritti

Quota partecipazione € 15

4.4.2 ~ TRACCE DELL'ARTE MEDIEVALE

Docente Prof. Marcella Vitali

Lunedì ore 15:45 - 17:45

20-27 novembre 2023

Visite guidate - Pieve Tho (mezzi propri):

22 novembre 2023 (mattina)

Pomposa e San Pietro in Silvis (in pullman):

29 novembre 2023 (mattina)

Il corso si attiva con un minimo di 15 iscritti

Quota partecipazione € 30

4.4.3 ~ L'ARTE DELLE SIGNORIE

Docente Prof. Marcella Vitali

Mercoledì ore 15:45 - 17:45

14-21 febbraio 2024

Visita guidata a Rimini - Tempio malatestiano

e a Cesena - Biblioteca malatestiana

(in pullman)

28 febbraio 2024 (mattina)

Il corso si attiva con un minimo di 15 iscritti

Quota partecipazione € 20

N.B.: costo dei mezzi di trasporto a carico dei partecipanti.

Progetto “La Romagna”

4.5 ~ ARCHEOLOGIA E STORIA DEL TERRITORIO FAENTINO

Docenti Dott.sse Sara Morsiani e
Giovanna Montevecchi

Lunedì ore 15:45 - 17:45

19-26 febbraio, 4-11 marzo 2024

1. Il territorio faentino tra conoscenza e tutela (S. Morsiani)
2. Faenza Romana. Urbanistica di una città: edifici e spazi pubblici (G. Montevecchi)
3. Faenza Romana. Le domus urbane: apparati decorativi, pavimenti e mosaici (G. Montevecchi)
4. Faenza Rinascimentale. Impianti produttivi per la ceramica (S. Morsiani)

Totale ore di lezione n. 8 per n. 4 incontri

Il corso si attiva con un min 18 iscritti

Quota partecipazione € 30

Progetto “La Romagna”

4.6Ra/b ~ BENI PAESAGGISTICI Acque nella natura di Romagna (recupero)

Docente Sandro Bassi

**CORSO a - Mercoledì dalle ore 14:30
20-27 settembre, 4 ottobre 2023**

**CORSO b - Giovedì dalle ore 14:30
21-28 settembre, 5 ottobre 2023**

- 1 – Bocconi e le sue cascate
- 2 – L'argine a ovest di Boscoforte
(Comacchio)
- 3 – Lago sotterraneo di Cava Marana

Per tutte le uscite il punto di ritrovo è il solito parcheggio del distributore di benzina di fronte al Cimitero dell'Osservanza sempre alle 14.30. Si raccomanda abbigliamento comodo, da escursione, soprattutto per quanto riguarda le calzature, possibilmente scarponcini. La durata dell'uscita è di circa quattro ore tutto compreso (con andata e ritorno in auto) e i percorsi, a piedi, sono sempre contenuti in pochi chilometri su sentiero.

Totale ore di lezione n. 6 per n. 3 incontri

Il corso si attiva con gli iscritti dell'A.A. 2022/2023

Quota partecipazione € 20 per soli eventuali nuovi iscritti
(ammesso disponibilità posti)

Progetto “La Romagna”

4.6a/b ~ BENI PAESAGGISTICI

Le acque e la pianura

Docente Sandro Bassi

CORSO a - Mercoledì dalle ore 14:30

17-24 aprile, 8-15-22 maggio 2024

CORSO b - Giovedì dalle ore 14:30

18 aprile, 2-9-16-23 maggio 2024

Mete del corso di quest'anno sono le poche località di pianura sopravvissute alle pesanti modificazioni apportate dall'uomo da oltre duemila anni e in cui abbia ancora un senso camminare, anche solo per un'ora o due.

- 1 – Nella pineta di San Vitale dalla Ca' Vecchia alla Piallassa Baiona
- 2 – La foresta allagata di Punte Alberete, la Valle della Canna e il Prato Barenicolo “P. Zangheri”
- 3 – Nella pineta di Classe: un giro ad anello fino all'Ortazzo
- 4 – La pineta di Cervia e il Canale del Duca di Castiglione
- 5 – Uscita “aperta” da concordare con i corsisti

Per tutte le uscite il punto di ritrovo è il solito parcheggio del distributore di benzina di fronte al Cimitero dell'Osservanza sempre alle 14.30.

Si raccomanda abbigliamento comodo, da escursione, soprattutto per quanto riguarda le calzature, possibilmente scarponcini. La durata dell'uscita è di circa quattro ore tutto compreso (con andata e ritorno in auto) e i percorsi, a piedi, sono sempre contenuti in pochi chilometri su sentiero.

Totale ore 10 di lezione per n. 5 incontri

Il corso si attiva con min 18 e max 24 iscritti

Quota partecipazione € 35

Progetto “La Romagna”

4.7.1/2 ~ A TAVOLA CON LE ERBE E I FIORI DEI NOSTRI CAMPI

“...ti riappropri di un tempo che non conosciamo più...”

Docente Luciana Mazzotti

Venerdì ore 14:30 - 16:30

Corso 1 - CORSO AUTUNNO:
29 settembre, 6-13 ottobre 2023

Corso 2 - CORSO PRIMAVERA
8-15-22 marzo 2024

Ritrovo davanti al Centro Cappuccini

Le lezioni si terranno presso aziende che rappresentano le tipicità del nostro territorio.

- Ricerca e riconoscimento di erbe e fiori spontanei commestibili
- Utilizzo delle erbe nella cucina semplice di tutti i giorni
- Come riconoscere le erbe dal sapore
- Conoscenza dei prodotti tipici della azienda: preparazione e utilizzo.

Chiusura del corso con merenda.

Totale ore di lezione n. 6 per n. 3 incontri

Il corso si attiva con un min 18 iscritti

Quota partecipazione € 20

Progetto “La Romagna”

4.8 ~ GIARDINAGGIO SECONDO NATURA

Docente Chiara Boni

Lunedì ore 9:30 - 11:30

11-18-25 marzo, 8-15 aprile 2024

Alla Valletta

(ritrovo davanti alla stazione ferroviaria di
Brisighella solo il primo giorno del corso)

1. Cenni di ecologia vegetale, concimazione, pacciamatura e compostaggio.
2. Tecniche di riproduzione (semina, talea, propaggine...), rinvaso e messa a dimora.
3. Come creare la struttura del giardino in funzione dei diversi contesti: giardino urbano, giardino di campagna, giardino in ombra...
4. Tappeti erbosi e alternative al prato tradizionale. Elementi di potatura.
5. Scelta delle piante e strategie per un giardino a bassa manutenzione e a bassa richiesta idrica. Metodi alternativi ai tradizionali trattamenti fitosanitari.

Si prevede attività “sul campo” alla Valletta: integrazioni o modifiche si potranno apportare anche sulla base di eventuali richieste dei partecipanti.

Si raccomanda di portare scarponcini o scarpe da ginnastica, forbici e guanti da giardinaggio.

Totale ore 10 di lezione per n. 5 incontri

Il corso si attiva con max 15 iscritti

Quota partecipazione € 35

Progetto “La Romagna”

4.9 ~ USI E COSTUMI

Docente Prof. Mario Gurioli

Lunedì ore 15:45 - 17:45

18-25 marzo 2024

La donna, una risorsa fondamentale per l'economia di una famiglia romagnola.

Due lezioni con dialoghi, proiezioni di immagini e letture.

Totale ore di lezione n. 4 per n. 2 incontri

Il corso si attiva con min 18 iscritti

Quota partecipazione € 15

FAENZA

Dipartimento Salute e Benessere

5.1.1 ~ MEMORIA IN FORMA 1° livello

Docenti Dott.sse Chiara Ruscelli
e Fabrizia Anna Pititto

Venerdì ore 16:00 - 17:30

12-19-26 gennaio, 2-9-16 febbraio 2024

Obiettivo: percorso di allenamento della memoria e delle funzioni cognitive per acquisire consapevolezza del loro funzionamento ed imparare ad applicare nuove ed efficaci strategie di memorizzazione.

Argomenti trattati durante il corso:

- **I sistemi di memoria:** presentazione delle diverse componenti della memoria per conoscere meglio come funziona.
- **Le strategie di memorizzazione:** introduzione alle strategie che consentono di usare la memoria in maniera efficace. Apprendimento e applicazione delle “mnemotecniche”.
- **Le funzioni cognitive:** il ruolo che attenzione, linguaggio, percezione e ragionamento hanno nel processo di memorizzazione.
- **Emozioni e motivazione:** che effetto hanno sulla memoria?
- **Le caratteristiche individuali:** modalità di pensiero, idee e punti di forza a sostegno del processo di memorizzazione.

Struttura degli incontri: durante ciascun incontro verranno introdotti gli argomenti principali del corso e le strategie di memorizzazione applicabili nella vita di tutti i giorni. Inoltre, verranno proposti esercizi individuali e di gruppo per il potenziamento della memoria.

Totale ore di lezione n. 9 per n. 6 incontri

Il corso si attiva con min 10 max 14 iscritti

Quota partecipazione € 45

FAENZA

Dipartimento Salute e Benessere

5.1.2a/b ~ MEMORIA IN FORMA 2° livello

Docenti Dott.sse Chiara Ruscelli
e Fabrizia Anna Pititto

**CORSO a - Giovedì ore 16:15 - 17:45
11-18-25 gennaio, 1-8-15 febbraio 2024**

**CORSO b - Venerdì ore 16:00 - 17:30
23 febbraio, 1-8-15-22 marzo, 5 aprile 2024**

Obiettivo: percorso di allenamento della memoria e delle funzioni cognitive, approfondimento del loro funzionamento e introduzione di nuove tecniche di memorizzazione.

- **Le strategie di memorizzazione:** approfondimento delle strategie e introduzione di nuove tecniche e metodi di applicazione nella vita quotidiana.
- **Le funzioni cognitive:** il ruolo che attenzione, linguaggio, percezione e ragionamento hanno nel processo di memorizzazione e risvolti pratici quotidiani.
- **Emozioni e motivazione:** il ruolo che giocano nel potenziare o indebolire il processo mnesico.
- **Le caratteristiche individuali:** modalità di pensiero, idee e punti di forza a sostegno del processo di memorizzazione.

Gli incontri sono rivolti a chi ha già seguito il corso di primo livello e desidera approfondire le strategie acquisite e apprenderne di nuove.

Totale ore di lezione n. 9 per n. 6 incontri
Il corso si attiva con min 10 max 14 iscritti
Quota partecipazione € 45

FAENZA

Dipartimento Salute e Benessere

5.2 ~ PROFUMO DI SALUTE

Docente Dott. Manuela Succi

Venerdì ore 15:45 - 17:45

26 aprile, 17 maggio 2024

1.

**OLI ESSENZIALI: L'IMPORTANZA
DELL'OLFATTO PER IL BENESSERE UMANO**

Olfatto, unico senso che si sottrae alla coscienza.

Le principali categorie di oli essenziali.

Oli essenziali, grande possibilità terapeutica.

2.

**MICROBIOTA UMANO: UNO, NESSUNO,
CENTOMILA**

L'essere umano è un insieme di molti esseri viventi.

Conoscere chi abita e collabora con noi.

Strategie alimentari e integrative per mantenere la salute.

Totale ore 4 di lezione per n. 2 incontri

Il corso si attiva con minimo 15 iscritti

Quota partecipazione € 15

FAENZA

Dipartimento Salute e Benessere

5.3 ~ ILCORPO E LE EMOZIONI Gestione dello stress psicofisico

Docente Dott. Stefania Tronconi

Venerdì ore 15:45 - 17:45

19 aprile, 10 maggio 2024

Lezione teorica:

- Origine dello stress fisico e psico-emozionale
- Come si manifesta nella postura, nella variazione delle funzioni biologiche e vitali, nella somatizzazione viscerale e nel disequilibrio acuto e cronico.
- Riequilibrio fisico e psicofisico: come agire per ricreare le basi di salute partendo dagli strumenti naturali del corpo.
- Conoscere il corpo, la chiave della guarigione e del benessere.
- La respirazione: aspetti biologici, biofisici e biochimici per il mantenimento e il ripristino dello stato di salute.
- Biologia del respiro e infiammazione connettivale.
- Le catene mio-fasciali e i meridiani del corpo: relazione e connessione al riequilibrio psicofisico-bioenergetico.
- La respirazione: tecniche per il riequilibrio psico-emozionale. Gestione del paziente nella fase acuta del dolore.

Lezione pratica:

Respirazione e riequilibrio posturale – gestione emozionale.

Si eseguiranno insieme da seduti alcune tecniche per allentare lo stress e la percezione di amplificazione emozionale collegata all'ansia nel corpo.

Totale ore 4 di lezione per n. 2 incontri

Il corso si attiva con minimo 15 iscritti

Quota partecipazione € 15

FAENZA

Dipartimento Scienze

6.0 ~ I VENERDÌ DELLA SCIENZA

A cura dell'Ing. Aldo Scapoli

Programma di massima delle iniziative

Le visite indicate non sono esposte in ordine cronologico e, salvo eccezioni, si svolgeranno tendenzialmente il terzo venerdì di ogni mese, con esclusione del periodo invernale. La destinazione, la data esatta, gli orari, le modalità di partecipazione, i dettagli e gli eventuali costi saranno comunicati di volta in volta con congruo anticipo a tutti i membri dell'indirizzario. Chi ancora non è inserito nell'elenco e desidera farlo (non comporta alcun impegno di partecipazione) può inviare una mail a **aldo.scapoli@fastwebnet.it**

Visite museali

CASTEL BOLOGNESE Mulino Scodellino

ASIAGO Osservatorio astrofisico e astronomico e Sacrario militare (Ossario di Leit)

BOLOGNA Museo apistico

Visite aziendali

MASSA LOMBARDA Yoga (succhi di frutta)

FAENZA Enomondo (sinergia Caviro-Hera): energia in circolo

PREDAPPIO Ex gallerie Caproni

RAVENNA Escursione Canale Candiano e porto

La prenotazione deve essere fatta telefonando al 333-1317945 oppure rispondendo alle mail che di volta in volta saranno inviate ai nominativi dell'indirizzario. I soci devono essere in regola con la tessera 2023/2024 per ragioni assicurative.

NB – Le spese vive sono a carico dei partecipanti.

FAENZA

Dipartimento Scienze

6.1 ~ CORSO DI EDUCAZIONE ECONOMICA E FINANZIARIA

Docenti: Dott. Andrea Raschi
Dott. Roberto Morgan Scardovi

Mercoledì ore 15:45 - 17:45
17-24-31 gennaio, 7 febbraio 2024

- 1. Gli elementi cruciali per una corretta Pianificazione Finanziaria:**
 - Individuazione dei propri “bisogni” finanziari, previdenziali e assicurativi.
 - Orizzonte temporale, rischio tollerabile e diversificazione.
- 2. I principali Strumenti a disposizione del risparmiatore:**
 - Azioni, obbligazioni, risparmio gestito e assicurativo.
 - Gli investimenti alternativi.
- 3. Introduzione alla Pianificazione Patrimoniale:**
 - Tutela del proprio patrimonio e dei propri cari.
 - Gli strumenti per la Pianificazione Patrimoniale.
- 4. Oltre la finanza Classica:**
 - La finanza Comportamentale.
 - Come diventare “investitori consapevoli”.
 - Le nuove tendenze da conoscere: sostenibilità e Megatrend.

Totale ore di lezione n. 8 per n. 4 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 30

Accesso gratuito agli iscritti ad almeno 3 corsi.

FAENZA

Dipartimento Scienze

6.2 ~ CORSO DI ASTRONOMIA PRATICA

Cinque incontri per avvicinarci al Cielo

con la collaborazione della Palestra della
Scienza e del Gruppo Astrofili Faenza

Giovedì ore 10:00 - 12:00

15-22-29 febbraio, 7 marzo 2024

presso la Palestra della Scienza
via Cavour, 7 Faenza

Docente: Dott. Gianpaolo Martelli

1. Come e cosa osservare nel cielo diurno e notturno
Dalle meridiane ai telescopi ottici
Osservazione del Sole
La sfera celeste
2. La Terra, la Luna e il Sole: tre compagni di viaggio
I fondamentali moti della Terra e loro
conseguenze
Il sistema Terra-Luna
3. A spasso per il resto del Sistema Solare
La Via dei Pianeti e altri modelli in scala ridotta
Gli "oggetti" del Sistema Solare

Docente: Dott. Fabio Ortolani

4. Ancora oltre ... nello spazio-tempo
Einstein e la gravitazione
Immagini del profondo Universo

Docenti: Gianpaolo Martelli, Fabio Ortolani e altri
soci del Gruppo Astrofili di Faenza

5. Una serata da definire nel mese di Aprile 2024 per
osservare il cielo primaverile anche con strumenti

(ore 20 presso sede Gruppo Astrofili Faenza cortile
delle Scuole Medie Strocchi, via Zauli Naldi, 2)

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con min 12 max 20 iscritti.
Quota di partecipazione € 40.

PROGETTO INFORMATICA

Impariamo a usare smartphone, tablet e computer

Obiettivo del progetto

Contenere il divario digitale, ossia la “differenza tra coloro che hanno accesso a uno strumento tecnologico e quelli che non ne fanno uso o non lo possiedono”.

L'avanzare della digitalizzazione rischia di escludere e isolare tutti coloro che non possiedono le capacità e le competenze necessarie per rimanere al passo con il progredire dell'innovazione tecnologica. Gli adulti/anziani corrono quindi il rischio di essere emarginati da una società che tende ad escludere chi non è in grado di aggiornarsi ed inserirsi all'interno di una digitalizzazione sempre più pervasiva e inarrestabile.

La Libera Università ha curato la formazione informatica della popolazione adulta di Faenza fin dagli anni Novanta ed è stata la prima ad introdurre corsi di smartphone. La pandemia ha accelerato la corsa verso la tecnologia e così quasi tutti possiedono uno smartphone (ma non un computer!), e tuttavia pochi ne conoscono la potenzialità.

L'utilizzo di questi strumenti consente una maggior inclusione sociale con eventuali benefici in termini di accessibilità ai servizi di interesse, maggiori relazioni sociali, maggiore autonomia e benessere.

FAENZA

Dipartimento Informatica

7.1 ~ CORSO BASE DI SMARTPHONE/TABLET con sistema operativo “Android”

Docente Ing. Marco Sangiorgi

Mercoledì ore 14:00 - 15:30

18 ottobre, 8-15-22-29 novembre,

6-13-20 dicembre 2023

Aula 1/A - Complesso ex-Salesiani

- Il sistema operativo ANDROID: servizi e funzioni di base.
- Le impostazioni del proprio dispositivo.
- Internet: la connessione, come navigare, download di App da Play Store.
- Posta elettronica.
- Come salvare i dati su smartphone oppure online.
- I QR code e il loro uso.

**N.B. - Presentarsi con smartphone e/o tablet
È opportuno avere un account Gmail di posta elettronica per entrare in Google Play.**

Totale ore di lezione n. 12 per n. 8 incontri
Il corso si attiva con min 9 e max 12 iscritti.
Quota di partecipazione € 65.

FAENZA

Dipartimento Informatica

7.2 ~ CORSO AVANZATO DI SMARTPHONE/TABLET con sistema operativo "Android"

Docente Ing. Marco Sangiorgi

Mercoledì ore 14:00 - 15:30

10-17-24-31 gennaio, 7-14 febbraio 2024

Aula 1/A - Complesso ex-Salesiani

- Le foto: impostazioni, salvataggio e ricerca.
- Come si naviga con le mappe.
- Come aggiornare e rimuovere App e file non più utilizzati.
- Google Lens: come si usa, impostazioni e ricerche.
- Altre App di Google.

N.B. - Presentarsi con smartphone e/o tablet
È opportuno avere un account Gmail di posta elettronica per entrare in Google Play.

Totale ore di lezione n. 9 per n. 6 incontri
Il corso si attiva con min 9 e max 12 iscritti.
Quota di partecipazione € 50

FAENZA

Dipartimento Informatica

7.3 ~ COMPUTER E INFORMATICA Corso base

Docente Ing. Marco Sangiorgi

Venerdì ore 15:00 - 17:00

3-10-17-24 novembre, 1 dicembre 2023

Laboratorio di informatica - ITIP "I. Bucci"
Via Nuova, 45 - Faenza

- Come è fatto un computer e le sue caratteristiche.
- Il sistema operativo Windows.
- Il desktop e i programmi al suo interno.
- Uso della chiavetta USB e dei dispositivi di memorizzazione.
- Internet: che cos'è, come si naviga.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con min 9 e max 20 iscritti.
Quota partecipazione € 65.

FAENZA

Dipartimento Informatica

7.4 ~ COMPUTER E INFORMATICA Gli applicativi

Docente Ing. Marco Sangiorgi

Venerdì ore 15:00 - 17:00

12-19-26 gennaio, 2-9 febbraio 2024

Laboratorio di informatica - ITIP "I. Bucci"
Via Nuova, 45 - Faenza

- I programmi installati nel computer: come trovarli e come aggiungerli.
- Il foglio elettronico: che cos'è, come creare un documento e dividerlo.
- Internet: le ricerche su Google, scaricare foto e documenti, creare account.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con min 9 e max 20 iscritti.
Quota partecipazione € 65.

FAENZA

Dipartimento Informatica

7.5 ~ COMPUTER E SMARTPHONE

Docente Ing. Marco Sangiorgi

Venerdì ore 15:00 - 17:00

16-23 febbraio, 1-8-15 marzo 2024

Laboratorio di informatica - ITIP "I. Bucci"

Via Nuova, 45 - Faenza

- Computer e smartphone: brevi accenni alle loro caratteristiche.
- Internet: come collegarsi, uso degli account, posta elettronica e drive, applicativi Google.
- Condivisione dei documenti e dei dati sui vari dispositivi.
- Come collegare le App tra smartphone e computer. Esempi.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con min 9 e max 20 iscritti.

Quota partecipazione € 65

PROGETTO LINGUE STRANIERE

Dipartimento Scuola di Lingue e Civiltà

Livelli di competenza linguistica

Il **Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)**, o **Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER)**, definisce le linee guida per descrivere le competenze linguistiche acquisite da chi studia le lingue straniere in Europa.

Messo a punto dal **Consiglio d'Europa**, il sistema è stato creato con l'obiettivo di fornire uno schema di valutazione condiviso, a beneficio della mobilità per formazione e per lavoro.

La scala globale di riferimento individua tre ampie fasce di competenza linguistica, suddivise a loro volta in due livelli, per un totale di sei livelli complessivi:

A – Base

A1 – *Livello base*

A2 – *Livello elementare*

B – Autonomia

B1 – *Livello intermedio*

B2 – *Livello intermedio superiore*

C – Padronanza

C1 – *Livello avanzato*

C2 – *Livello di padronanza della lingua
in situazioni complesse*

ORE LEZIONE E COSTO

**Totale ore lezione n. 30 per n. 20 incontri
della durata di 1h 30 min**

I corsi si attivano con minimo 9 iscritti

Quota di partecipazione € 150

FAENZA - Lingue straniere

Dipartimento Scuola di Lingue e Civiltà

LI1 ~ INGLESE A2

Docente Prof. Ilena Drei

Giovedì ore 14:30 - 16:00

**12-19-26 ottobre, 2-9-16-23-30 novembre,
7-14 dicembre 2023**

**18-25 gennaio, 1-8-15-22-29 febbraio,
7-14-21 marzo 2024**

LI2 ~ INGLESE A1/A2

Docente Prof. Valbruna Magnani

Martedì ore 9:00 - 10:30

**17-24-31 ottobre, 7-14-21-28 novembre,
5-12-19 dicembre 2023**

**16-23-30 gennaio, 6-13-20-27 febbraio,
5-12-19 marzo 2024**

LI3 ~ INGLESE A1/A2

Docente Prof. Elena Assirelli

Martedì ore 16:15 - 17:45

**17-24-31 ottobre, 7-14-21-28 novembre,
5-12-19 dicembre 2023**

**16-23-30 gennaio, 6-13-20-27 febbraio,
5-12-19 marzo 2024**

LI5 ~ INGLESE A2/B1

Docente Prof. Ilena Drei

Mercoledì ore 18:00 - 19:30

**11-18-25 ottobre, 8-15-22-29 novembre,
6-13-20 dicembre 2023**

**17-24-31 gennaio, 7-14-21-28 febbraio,
6-13-20 marzo 2024**

LI6 ~ INGLESE B1/B2

Docente Prof. Valbruna Magnani

Martedì ore 10:45 - 12:15

**17-24-31 ottobre, 7-14-21-28 novembre,
5-12-19 dicembre 2023**

**16-23-30 gennaio, 6-13-20-27 febbraio,
5-12-19 marzo 2024**

LI7 ~ INGLESE B1/B2

Docente Prof. Elena Assirelli

Martedì ore 14:30 - 16:00

**17-24-31 ottobre, 7-14-21-28 novembre,
5-12-19 dicembre 2023**

**16-23-30 gennaio, 6-13-20-27 febbraio,
5-12-19 marzo 2024**

LI8 ~ INGLESE C1

Docente Prof. Ruth Allen

Martedì ore 18:00 - 19:30

**17-24-31 ottobre, 7-14-21-28 novembre,
5-12-19 dicembre 2023**

**16-23-30 gennaio, 6-13-20-27 febbraio,
5-12-19 marzo 2024**

**LI9 ~ CERTIFICATE
IN ADVANCE ENGLISH**

Docenti Proff. Elena Assirelli, Ruth Allen

Giovedì ore 18:00 - 19:30

**12-19-26 ottobre, 2-9-16-23-30 novembre,
7-14 dicembre 2023
18-25 gennaio, 1-8-15-22-29 febbraio,
7-14-21 marzo 2024**

LF ~ FRANCESE A2/B1

Docente Prof. Anne Capriotti

Lunedì ore 18:00 - 19:30

**16-23-30 ottobre, 6-13-20-27 novembre,
4-11-18 dicembre 2023
15-22-29 gennaio, 5-12-19-26 febbraio,
4-11-18 marzo 2024**

LS1 ~ SPAGNOLO A1/A2

Docente Prof. Marisa A. Valdeolmillos

Venerdì ore 18:00 - 19:30

**13-20-27 ottobre, 3-10-17-24 novembre,
1-15 dicembre 2023
12-19-26 gennaio, 2-9-16-23 febbraio,
1-8-15-22 marzo 2024**

LS2 ~ SPAGNOLO CONVERSAZIONE

Docente Prof. Mariana Cova

Sede: Sala Associazioni, via Laderchi 3/A

Martedì ore 15:45- 17:15

**17-24-31 ottobre, 7-28 novembre,
5-12-19 dicembre 2023
9-16-23-30 gennaio, 6-13-20-27 febbraio,
5-12-19-26 marzo 2024**

LR DAD ~ RUSSO A1/A2

Docente Prof. Svetlana Kharytochenko

Martedì ore 18:00 - 19:30

dal 17 ottobre 2023

Durata del corso 30 ore

*Per i corsi in DAD i non residenti in zona
potranno pagare la quota con bonifico.*

BRISIGHELLA

Informazioni e iscrizioni

Ufficio cultura Comune di Brisighella

Silvia Giorgioni

Tel. 0546 994405

Cell. di servizio: 333 2484563

e-mail:

silvia.giorgioni@romagnafaentina.it

ISCRIZIONI

previo contatto telefonico

dal 20 settembre 2023

lunedì, mercoledì, venerdì

ore 10:00 - 13:00

martedì ore 15:00 - 17:30

Inizio lezioni: 11 ottobre 2023

**Tessera personale annuale 2023/2024
di iscrizione all'Università € 15
*non rimborsabile***

Sedi dei corsi

Sala multimediale – Biblioteca

Via Pascoli, 1

Laboratorio artistico: P.tta Pianori

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Novità

Per una corretta informazione sui servizi sanitari attivi nel territorio

Corso svolto da Professionisti dell'AUSL Romagna

Biblioteca di Brisighella

Dott.ssa Cosetta Ricci

Dirigente Medico UO Igiene Pubblica:

- Promozione della salute e corretti stili di vita

Dott.ssa Federica Boschi

Direttrice Distretto Sanitario di Lugo:

- La demenza: una priorità di salute Mondiale

Dott.ssa Donatina Cilla

Direttrice:

- Assistenza Territoriale: le Case della Comunità e le Cure Domiciliari

Dr. Giuseppe Angelone

Dirigente medico Psicologia UO Cure

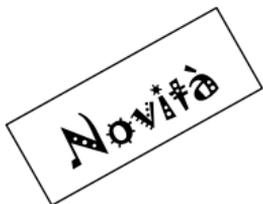
Primarie Ravenna:

- La solitudine nell'anziano.

Date e orari da definire.

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024



**PROGETTO PROMOSSO DALLA REGIONE
EMILIA-ROMAGNA**

“Curiamo la comunità facendo socialità”

**La Libera Università per Adulti partecipa
con il corso**

RACCONTARE PER RACCONTARSI

Coordinatori:

Dott. Mauro Gurioli
scrittore - editore

Dott.ssa Agata Manfredi
psicologa della Comunicazione

**Mercoledì ore 15:00-17:00
dal 31 gennaio 2024**

Biblioteca di Brisighella

Il corso è proposto a quanti ritengono di condividere con i componenti del gruppo alcuni momenti del proprio vissuto, le proprie attese, affidandole a una narrazione orale, trascritta poi in un libretto, per non perdere il valore del progetto realizzato.

Una sorta di scrittura-terapeutica come compensazione al vuoto che si sente intorno a sé e dentro di sé.

Una o due paginette per racconto, ma anche riflessioni, poesie, disegni.

Al termine del percorso la realizzazione di un libretto che verrà presentato alla festa conclusiva del progetto, dove verrà realizzata anche una mostra fotografica che racconterà il progetto nel suo insieme.

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024

BRISIGHELLA

Dipartimento Arte, Musica, Teatro, Cinema

B2.1 ~ STORIA DELL'ARTE ARTE E ARCHITETTURA TRA LE DUE GUERRE (parte II)

Docente Prof. Ilaria Piazza

Lunedì ore 15:30 – 17:30

19-26 febbraio, 4-11-25 marzo 2024

Biblioteca di Brisighella

Programma

ARCHITETTURA E DESIGN

Piero Portaluppi, Giò Ponti e Art Decò

PITTURA

L'originalità di un pittore singolare: Filippo De Pisis

Achille Funi e gli altri protagonisti del '900 italiano

SCULTURA

Tra classicità e primitivismo: Arturo Martini, Marino Marini e Giacomo Manzù

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

BRISIGHELLA

Dipartimento Creare con l'arte

B3.1 ~ CORSO DI DISEGNO E PITTURA

Docente Maestro d'Arte Antonella Tronconi

Mercoledì ore 20.00 - 22.00

dal 11 ottobre 2023

Piazzetta Pianori - Brisighella

Il costo dei materiali è a carico di ciascun iscritto al corso.

Totale ore di lezione n 20 per n. 10 incontri
Il corso, **a numero chiuso**, si attiva con **9** iscritti.
Quota partecipazione € 100

B3.2 ~ CORSO DI PITTURA SU VETRO CON INSERTI IN CERAMICA

Docente Maestro d'Arte Antonella Tronconi

Mercoledì ore 20.00 - 22.00

dal 7 febbraio 2024

Piazzetta Pianori - Brisighella

Il corso è l'unione della pittura su vetro con il laboratorio di ceramica.

Il costo dei materiali è a carico di ciascun iscritto al corso.

Totale ore di lezione n. 20 per n. 10 incontri, comprese infornate dei pezzi.
Il corso, **a numero chiuso**, si attiva con **9** iscritti.
Quota partecipazione € 100

BRISIGHELLA

Dipartimento Cultura e Territorio

B4.1 ~ USI E COSTUMI DI ROMAGNA

Docente Prof. Mario Gurioli

Mercoledì ore 15.00 - 17.00

18-25 ottobre 2023

Biblioteca di Brisighella

La donna, una risorsa fondamentale per l'economia di una famiglia romagnola.

Due lezioni con dialoghi, proiezione di immagini e letture.

Totale ore di lezione n 4 per n. 2 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 15

BRISIGHELLA

Dipartimento Cultura e Territorio

B4.2 ~ GIARDINAGGIO SECONDO NATURA

Docente Chiara Boni

Lunedì ore 9.30 - 11.30

11-18-25 marzo, 8-15 aprile 2024

Alla Valletta

(ritrovo davanti alla stazione ferroviaria di Brisighella solo il primo giorno del corso)

1. Cenni di ecologia vegetale, concimazione, pacciamatura e compostaggio.
2. Tecniche di riproduzione (semina, talea, propaggine...), rinvaso e messa a dimora.
3. Come creare la struttura del giardino in funzione dei diversi contesti: giardino urbano, giardino di campagna, giardino in ombra...
4. Tappeti erbosi e alternative al prato tradizionale. Elementi di potatura.
5. Scelta delle piante e strategie per un giardino a bassa manutenzione e a bassa richiesta idrica. Metodi alternativi ai tradizionali trattamenti fitosanitari.

Si prevede attività "sul campo" alla Valletta: integrazioni o modifiche si potranno apportare anche sulla base di eventuali richieste dei partecipanti.

Si raccomanda di portare scarponcini o scarpe da ginnastica, forbici e guanti da giardinaggio.

Totale ore 10 di lezione per n. 5 incontri

Il corso si attiva con max 15 iscritti, comprensivi dei partecipanti di Faenza.

Quota partecipazione € 35

BRISIGHELLA

Dipartimento Cultura e Territorio

B4.3 ~ LA BRISIGHELLA DI IERI

Docente Ing. Giovanni Ferro

Mercoledì ore 15:00-17:00

17-24 gennaio 2024

Biblioteca di Brisighella

Presentazione di immagini che ricordano momenti di vita dell'altro ieri di Brisighella, vista attraverso i disegni di Romolo Liverani e non solo...

Totale ore di lezione n. 4 per n. 2 incontri
Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti
Quota partecipazione € 15

BRISIGHELLA

Dipartimento Cultura e Territorio

B4.4 ~_IL TERRITORIO

Docente Dott.ssa Sonia Venturi
Geologa - CEAS Romagna Faentina

Lunedì ore 15:00 - 17:00

9-16 ottobre 2023

Biblioteca di Brisighella

IL FIUME SI RACCONTA

Un incontro per capire cos'è un fiume. Riconoscere la morfologia del paesaggio legata all'attività dei corsi d'acqua e le dinamiche naturali collegate. Comprendere il ruolo che il fiume ha nel sostenere la vita e quando può metterla in pericolo.

Analizzare il fenomeno dell'inquinamento, la protezione dell'ambiente fluviale e l'utilizzo sostenibile della risorsa naturale. Raccontare l'intenso rapporto che l'uomo ha da sempre con questo ambiente.

L'APPENNINO SI RACCONTA

Un incontro per ripercorrere assieme la storia naturale del nostro Appennino, dalle sue origini ad oggi. Comprendere i fenomeni geologici che hanno originato le morfologie dei nostri territori, collegando il paesaggio passato e presente.

Capire perché l'Appennino frana così facilmente e come si può ridurre il rischio di instabilità dei versanti.

Totale ore di lezione n.4 per n. 2 incontri

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024

BRISIGHELLA - Lingue straniere
Dipartimento Scuola di Lingue e Civiltà

BI1 ~ SAY IT IN ENGLISH
Level A2/B1

Docente Prof. Elena Assirelli

Lunedì ore 19.00-20.30

**23-30 ottobre, 6-13-20-27 novembre,
4-11-18 dicembre 2023
15-22-29 gennaio, 5-12-19-26 febbraio,
4-11-18-25 marzo 2024**

Sede del corso: Biblioteca di Brisighella

**BI2 ~ LISTEN CAREFULLY...
AND KEEP TALKING!**
Level B1/B2

Docente Prof. Elena Assirelli

Mercoledì ore 19.00 - 20.30

**25 ottobre, 8-15-22-29 novembre,
6-13-20 dicembre 2023
17-24-31 gennaio, 7-14-21-28 febbraio,
6-13-20-27 marzo, 3 aprile 2024**

Sede del corso: Biblioteca di Brisighella

Durata di una lezione 1h 30'.
Durata del corso ore 30 per n. 20 incontri.
Il corso si attiva con minimo 9 iscritti.
Quota partecipazione € 150

CASTEL BOLOGNESE

Informazioni e iscrizioni:

Ufficio nella sede del Comune di
Castel Bolognese
Tel. 339 4943483

Dott.ssa Paola Dalpane
e Francesco Mambelli

Iscrizioni

Giovedì ore 10.00 - 12.00
da giovedì 5 ottobre 2023

Inizio lezioni

lunedì 23 ottobre 2023

Tessera personale e annuale 2023/2024
di iscrizione all'Università € 15
non rimborsabile

Sede dei corsi
Centro Sociale Auser
Viale Umberto I, 48

Con il Patrocinio del Comune di
Castel Bolognese

Novità

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

Per una corretta informazione sui servizi sanitari attivi nel territorio

Corso svolto da Professionisti dell'AUSL Romagna

Centro Sociale Auser - Viale Umberto I, 48

Dott.ssa Cosetta Ricci

Dirigente Medico UO Igiene Pubblica:

- Promozione della salute e corretti stili di vita

Dott.ssa Federica Boschi

Direttrice Distretto Sanitario di Lugo:

- La demenza: una priorità di salute Mondiale

Dott.ssa Donatina Cilla

Direttrice:

- Assistenza Territoriale: le Case della Comunità e le Cure Domiciliari

Dr. Giuseppe Angelone

Dirigente medico Psicologia UO Cure

Primarie Ravenna:

- La solitudine nell'anziano.

Date e orari da definire.

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024

CASTEL BOLOGNESE

Dipartimento Arte, Musica, Teatro, Cinema

C2.1 ~ STORIA DELL'ARTE ARTE E ARCHITETTURA TRA LE DUE GUERRE (parte II)

Docente Prof. Ilaria Piazza

Giovedì ore 15:00 - 17:00

29 febbraio, 7-14-28 marzo, 4 aprile 2024

Centro Sociale Auser - Viale Umberto I, 48

Programma

ARCHITETTURA E DESIGN

Piero Portaluppi, Giò Ponti e Art Decò

PITTURA

L'originalità di un pittore singolare: Filippo De Pisis

Achille Funi e gli altri protagonisti del '900 italiano

SCULTURA

Tra classicità e primitivismo: Arturo Martini, Marino Marini e Giacomo Manzù

Totale ore di lezione n 10 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti

Quota partecipazione € 35

CASTEL BOLOGNESE

Dipartimento Cultura e Territorio

C4.1 ~ CASTEL BOLOGNESE IN CARTOLINA

Docente Pier Paolo Sangiorgi

Venerdì ore 15:00-16:30

3-10-17-24 novembre, 1 dicembre 2023

Centro Sociale Auser - Viale Umberto I, 48

Un viaggio originale di oltre 100 anni di storia paesana attraverso le cartoline.

Cartoncini viaggiati raffiguranti palazzi, chiese, monasteri, enti e associazioni, attività commerciali... in un percorso urbanistico, architettonico, religioso e artistico.

1. Edifici pubblici: dal Palazzo Pretorio all'antica Porta del Borgo
2. Enti e associazioni, le bozze fotografiche della ditta Dalle Nogare & Armetti di Milano
3. Personaggi castellani: Giovanni Piancastelli, Angelo Biancini e altri
4. Vie, viali, la piazza, il ponte del Castello
5. Storia, cronaca, curiosità, timbri e annulli postali

Totale ore di lezione 7.30 per n. 5 incontri

Il corso si attiva con un minimo di 10 iscritti

Quota partecipazione € 35

CASTEL BOLOGNESE

Dipartimento Cultura e Territorio

C4.2 ~ IL TERRITORIO

Docente Dott.ssa Sonia Venturi

Geologa - CEAS Romagna Faentina

Giovedì ore 15:00 - 17:00

19-26 ottobre 2023

Centro Sociale Auser - Viale Umberto I, 48

IL FIUME SI RACCONTA

Un incontro per capire cos'è un fiume. Riconoscere la morfologia del paesaggio legata all'attività dei corsi d'acqua e le dinamiche naturali collegate. Comprendere il ruolo che il fiume ha nel sostenere la vita e quando può metterla in pericolo.

Analizzare il fenomeno dell'inquinamento, la protezione dell'ambiente fluviale e l'utilizzo sostenibile della risorsa naturale. Raccontare l'intenso rapporto che l'uomo ha da sempre con questo ambiente.

L'APPENNINO SI RACCONTA

Un incontro per ripercorrere assieme la storia naturale del nostro Appennino, dalle sue origini ad oggi. Comprendere i fenomeni geologici che hanno originato le morfologie dei nostri territori, collegando il paesaggio passato e presente.

Capire perché l'Appennino frana così facilmente e come si può ridurre il rischio di instabilità dei versanti.

Totale ore di lezione n.4 per n. 2 incontri

Partecipazione al corso gratuita.

Per accedere al corso occorre iscriversi ed essere in regola con la tessera 2023/2024

CASTEL BOLOGNESE - Lingue straniere

Dipartimento Scuola di Lingue e Civiltà

CI ~ ENGLISH B2

Docente Prof. Ruth Allen

BA (Hons), CELTA, DELTA, Postgrad Cert TEFL

Lunedì ore 15:00 - 16:30

**23-30 ottobre, 6-13-20-27 novembre,
4-11-18 dicembre 2023**

**15-22-29 gennaio, 5-12-19-26 febbraio,
4-11-18-25 marzo 2024**

CT ~ TEDESCO A2/B1

Docente Prof. Barbara Birestini

Lunedì ore 18:30 - 20:00

**23-30 ottobre, 6-13-20-27 novembre,
4-11-18 dicembre 2023**

**15-22-29 gennaio, 5-12-19-26 febbraio,
4-11-18-25 marzo 2024**

CS ~ SPAGNOLO B2

Docente Prof. Mariana Cova

Lunedì ore 20:15 - 21:45

**23-30 ottobre, 6-27 novembre,
4-11-18 dicembre 2023**

**15-22-29 gennaio, 5-12-19-26 febbraio,
4-11-18 25 marzo, 8-15 aprile 2024**

**Centro Sociale Auser - V.le Umberto I, 48
(Saletta)**

Durata di una lezione 1h 30'

Ore di lezione n. 30 per n. 20 incontri.

I corsi si attivano con un minimo di 9 iscritti.

Quota partecipazione € 150

TREDOZIO

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI

Paola Poggiolini

Cell. 346 0871499 / 336 2054466

**Tessera personale annuale 2023/2024
di iscrizione all'Università € 15
*non rimborsabile***

La programmazione dei corsi
per l'Anno Accademico 2023/2024
è in via di definizione.