

FAENZA

Dipartimento Scienze Religiose

.1 ~ TEMI DI ICONOGRAFIA CRISTIANA LA BIBBIA E LE ARTI (II parte)

Docente Prof. Giovanni Gardini

Giovedì ore 15.00 – 17.00 Aula 1

10-17-24-31 ottobre, 7 novembre 2019

La serie di lezioni proposte intende offrire uno sguardo su alcuni temi inerenti all'iconografia cristiana.

Particolare attenzione sarà riservata ad alcuni argomenti e figure bibliche che saranno affrontate attraverso l'originalissimo sguardo di artisti che hanno operato tra '800 e '900 tra i quali, per citare i maggiormente noti, vanno ricordati Vincent van Gogh, Paul Gauguin, George Rouault, Marc Chagall, Emil Nolde, Gino Severini, William Congdon.

L'ultimo incontro sarà dedicato
alla visita guidata di mosaici
nella chiesa di S. Maria dell'Angelo.

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti
Quota partecipazione € 25 Iva compresa

FAENZA

Dipartimento Scienze Religiose

.2 ~ SOCIETÀ CIVILE E RELIGIOSA

Faenza dall'età napoleonica alla restaurazione

Docenti Proff. M. Mazzotti, M. Vitali

Mercoledì ore 15.00 – 17.00 Aula 1
13-20-27 novembre, 4-11 dicembre 2019

Obiettivo: Il corso è una “continuazione” dell'itinerario di presentazione della storia faentina dopo l'anno Mille nei suoi aspetti politici, istituzionali, sociali, religiosi, ed artistici. Un lungo racconto, che proseguirà fino ai nostri giorni.

1.2 Le vicende storiche
Prof. Marco Mazzotti

3.4.5 Faenza 1780-1820
Architettura, scultura, pittura,
decorazione e ceramica, come
espressione della civiltà
neoclassica faentina.
Prof. Marcella Vitali

Totale ore di lezione n. 10 per n. 5 incontri
Il corso si attiva con un minimo di 18 iscritti
Quota partecipazione € 25 Iva compresa